Domingo 18 octubre 2026

el Lep Rosario

Número 147



Los Alumnos del Colegio Newell como ‘campo

Histórico’ de investigación. Abarcamos todas las dimensiones de asociación y sociabilidad que generaron las condiciones para la fundación del Club.

Por CUNAdeASES

“Muy interesante resultó la fiesta celebrada anoche por el Colegio Comercial Anglo-Argentino en los salones del círculo Filodramático Italiano, con motivo de la distribución de premios a los alumnos que han salido airosos en las pruebas de los cursos de fin de año. Lo más selecto de la colonia inglesa y las numerosas familias de nuestra sociedad que llenaban por completo el amplio local, escucharon con interés los cantos, recitaciones y las ejecuciones en variados instrumentos, que efectuaron los alumnos con gusto y corrección”. El Municipio, 15 dic 1894

Foto del busto de Isaac durante una ofrenda floral, noviembre 2015.

El viejo Colegio Newell se anunciaba en calle Entre Ríos 133, local vasto e higiénico. “*Se recibe un número limitado de pupilos, medio pupilos y externos. La enseñanza es completa y esmerada, comprendiendo los seis grados de las escuelas de aplicación, música, dibujo, idiomas inglés, francés y alemán. Clase comercial para jóvenes mayores de 12 años de los ramos siguientes: Teneduría de libros por partida doble, cálculos mercantiles, medidas de superficies y volúmenes, caligrafía, correspondencia comercial, gramática castellana, el idioma inglés”*. Anuncio del Colegio Comercial Anglo-Argentino de 1893, publicado en el diario *El Municipio*.

_Nómina de Alumnos del Colegio Newell1894:

I grado – Sección A – A. Galli 7, C. Galli 10, G. Villar 8, C. Hoch 10, L. Newell 8, P. Aristegui 8, J. S. Girons 8, E. Rosset 8, S. Angel 8, P. Poma 7, E. Lobadino 6, M. Lobadino 6, J. Andino 10.

Sección B – G. Spooner 8, G. Valzorio 6, C. Barioni 8, L. Pozzi 9, R. Bequet 5, O. Mallet 5, F. Tibaldi 7.

II grado – Sección A – F. Báncora 8, J. Milich 8, J. Calvet 6, J. Spooner 6, M. Semino 6, C. Ponchel 6, N. Urizar 7, H. Bonaldi 8, E. Vionnet 8, A. Bilbao 6, E. Rosset 6, V. Ronchetti 8, E. Pareto 8, D. Muñoz 8, J. Origone 10, F. Beguet 7.

Sección B – L. Mackfarlane 7, I. Hiriart 6, T. Lehmann 6, U. Valzorio 7, I. Gnochi 6, A. Gerlach ausente, C. Tissier id.

III grado – Sección A – C. Castellarin 9, A. Remy 8, M. Mazzini 7, R. Debarnot 8, A. Bagñaseo 8, I. Martínez 7, G. Botti 7, R. Vázquez 7, F. Valzorio 6, S. Zucchi 8, I. Zamaroni 8, E. Angel 8, H. Gagliardi 7, A. Lurati 8, R. Sandmeyer 7, E. Defagot 7, T. Ward 8.

Sección B – L. Mosto 6, A. Olivero 6, E. Deagostino 5, P. Casarino, J. Andino 5, T. Franco 6, N. Colson 7, C. Tailleur 7, O. Heitz 7, P. Defforel 6.

IV grado – W. Kehoe 7, A. Hoch 8, C. Barioni 8, S. Costa 7, C. Frugoni 8, L. Debarnot 7, C. Scagliotti 9, A. Casalegño 8, A. Ferrero 8, F. Gardey 10, E. Voelklein 5, A. Bianchi 7, L. Novero 7, M. Franzini 8, H. Sotelo 8, T. Girelli 7, L. Rossi 7.

V grado – C. Chiesa 8, A. Pareto 8, V. Olivero 9, J. Echaniz 8, C. Bokman 7, J. Irachet 7, P. Urizar 8, S. Tacuavillani 7, L. Lehman 7, F. Bellotti 6, N. Rossi 8.

VI grado – M. Broglio 8, A. Cúneo 8, F. Falco 9, C. Berlingieri 8.

VII grado (clase comercial) – J. Lafforgue 8, M. Ritter 8, C. Pommies 7, F. Urizar 8, F. Bellotti 4, M. Salvatierra 6, V. Toledo 8, I. Bertotti 8, G. Giordano 4, I. Gómez ausente.

Francés – I. Bertotti 10, I. Casalegño 9, A. Ferrero 7, A. Olivero 10, C. Frugoni 10, M. Broglio 9.

Alemán – C. Bokman 9, C. Frugoni 9, E. Defagot 8, G. Heitz 7, P. Heitz 7.

Dibujo – J. Bertotti 10, M. Broglio 7, F. Gardey 5, L. Novero 5, N. Rossi 9, L. Rossi 9, F. Falco 7, V. Rouchetti 5, A. Olivero 7, J. Costa 5, S. Zucchi 5, J. Milich 4, J. Casalegno 7, A. Bianchi 7, D. Muñoz 5, A. Ferrero 6, G. Botti 4, M. Broglio 7, E. Vionnet 3, B. Pizarro 10.

Música – M. Broglio 10, A. Hoch 8, F. Gardey 9, L. Novero 7, A. Ferrero 7, E. Vionnet 8, L. Debarnot 8, D. Muñoz 7.

Listado completo publicado en el diario *El Municipio* del viernes 14 de diciembre de 1894.

El **Club Atlético Newell’s Old Boys** refleja fielmente la composición del alumnado del Colegio. Se describe románticamente a la Argentina como ‘crisol de razas’ en su devenir histórico. Y El Colegio Newell también es reflejo de esa apertura social. Suena reiterativo, pero fundamenta la estructura de nuestro *estudio Rojinegro*.

“*La simpática fiesta se inició con el Himno Nacional cantado por los alumnos, con acompañamiento de piano, por la señorita Rosa Lehmann y el quinteto compuesto por los señores César Ferrari, Salvador Codina, Ernesto Benítez, Guillermo Amelong y Máximo Amelong. La numerosa y selecta concurrencia escuchó de pie el Himno patrio, aplaudiéndolo frenéticamente*.” […] “*La reunión de ayer ha dejado en todos los concurrentes muy gratas impresiones y el convencimiento de que el año que fenece no ha sido infructuoso para los alumnos que asisten al Colegio Comercial Anglo-Argentino*.” […] “*En resumen: como habíamos previsto fue una fiesta interesante, como todas las organizadas por la dirección de ese colegio, que dejará gratos recuerdos en cuantos la presenciaron*.” Textos diario *El Municipio* del día sábado 15 de diciembre de 1894.

En el Colegio Newell de Isaac y Ana Margarita los Alumnos y sus Familias aplaudían ‘*frenéticamente*’ cuando entonaban las estrofas del Himno Nacional. Los *hurras* que daban los primeros cuadros Rojinegros, del Colegio y del Club, los daban por la institución y por Argentina. Esa expansión hacia lo local demuestra, por enésima vez, la apertura que se dio en el Colegio Newell y que culmina con la fundación del **Club Atlético Newell’s Old Boys**. Explorar los sujetos operatorios en la *génesis* de **Newell’s** nos lleva a navegar por los listados de los Alumnos Rojinegros.