



La génesis de Newell's Old Boys XIII

Nuestro problema hiostórico se ubica entre: acontecimientos de origen + fuentes documentales + relatos institucionales + memorias militantes + operaciones de legitimación.



No buscamos determinar cuál es 'la verdadera historia' del origen del Club. Buscamos estudiar cómo una versión del pasado llegó a organizarse como relato autorizado, qué fuentes utiliza, qué sujetos reconoce, qué acontecimientos jerarquiza, qué omisiones presenta, y cómo se relaciona con relatos alternativos. ¿Qué se repite, amplía o modifica?

Por CUNAdASES

Foto del archivo de la revista *Caras y Caretas*. Salió publicada en su edición #501 del día 9 de mayo de 1908. De pie: Tomás Hamblin, Federico Puplet, Stanley Mc Master, Tomás Mooney, Deolindo Barcelone, Thomas Dwyer y Víctor Heitz (lineman). Sentados: Manuel Paulino González, Caraciolo González, Armando Ginocchio, Hugo Mallet y José Viale.

La existencia de continuidad, Colegio ⇔ Club, establece una secuencia coherente que estudiamos como una construcción historiográfica. Que la continuidad exista no significa necesariamente que esa continuidad sea automática. Por eso, en nuestro estudio *Rojinegro* investigamos qué se mantuvo y qué se transformó. La secuencia se puede visualizar en el siguiente esquema:

1884 Fundación del Colegio → Práctica del fútbol → **1895** Fundación del Club Atlético Newell's School → Formación de Alumnos y exAlumnos → **1901** Claudio Newell → Reuniones y esfuerzo colectivo para la Fundación del Club **1903** → **1905** Primeras autoridades → Continuidad institucional y deportiva. Siempre en Rojo y Negro.

* Isaac Newell concluyó su labor al frente del Colegio en el año 1900. Claudio Newell y Catalina Dodd se hicieron cargo de la dirección a partir del año lectivo 1901.

¿Dónde están en el presente las reliquias evocativas de Rodolfo Vázquez, Guardameta ó Evaristo Monti? ¿Qué sucede con esa cadena de 100 años de recopilación, investigación, difusión, y militancia? El discurso oficial los deglutió, se sirvió de lo que precisaba, y los borró.

“Recordé que un pariente mío (hoy fallecido) ya a fines del siglo pasado estaba relacionado con el nombre Newell. Era Guillermo Renny, casado luego con una hermana mía, quien siendo un jovencito era uno de los que concurrían a clase al Colegio que fundara don Isaac Newell, y llegó a ser persona de confianza, pese a su escasa edad, de don Claudio Newell, hijo del anterior. Fundado el Club que hoy conocemos por **Newell's Old Boys**, Guillermo participó de los trabajos correspondientes y hasta actuó de back en el equipo que representó a la escuela y que más tarde comenzó a cosechar laureles por

la causa rojinegra. Fue Renny, quien nos fue relacionando a los cinco hermanos Garrone: Alfredo, Francisco, Miguel, Ángel, Domingo y a mí. Todos vistieron nuestra divisa; Alfredo se honró al actuar al lado de “Pinoto” Viale y a mí (el último de la serie) le correspondió la suerte de formar una delantera con Julio y Umberto Libonatti, Atilio Badalini, Ernesto Celli, siendo yo el puntero izquierdo. Como se ve, pertenezco a un apellido enraizado y que es un pedazo de la grande y gloriosa historia de **Newell's Old Boys**. Esto me crea responsabilidad. Quienes me ofrecieron la candidatura a la presidencia del club, que algo conocían de estos antecedentes, me lo comentaron y me entusiasmaron a luchar por **Newell's**. No pude sustraerme a algo que llevo en el corazón, tal vez por momentos disimulado. Por aquello es que acepté la candidatura a presidente, para luchar con hombres que, aunque en su mayoría jóvenes, están consustanciados con lo que es **Newell's**.” Palabras de don Federico Garrone, previo a las elecciones que lo eligieron como presidente del Club, publicadas en el diario *Crónica* el 16 de diciembre de 1967. Ver **el Lep Rosario** #109

En todas las épocas hay Lepras que regresan al Club y dejan su marca. Don Federico Garrone fue uno de aquellos. Con su regreso, esta vez como presidente tras ganar las elecciones de diciembre de 1967, **Newell's Old Boys** impulsó una Escuela de Dirigentes que se prolongó hasta 1994. Nos estamos alejando de la génesis, pero es vital rescatar la labor desinteresada de Guillermo Renny para convocar y atraer a la estirpe Garrone hacia la realidad del Club, primero como *footballers*, y más tarde como dirigentes. La continuidad es orgánica y colectiva, en todas las épocas se rescata el poder de la juventud para afrontar y sostener los procesos de cambio institucional. Por eso, cuando escuchemos que dicen, “fulano fue el primero que volvió”, preguntémonos ¿en qué contexto se da ese regreso; es el 1°?