

Cuna de Ases presenta

80 Años en Primera División





Luis Heredia, Isidoro Bourguignon, Carlos Pellegrini, Faustino González presidente Honorífico de Newell's Old Boys, José Fabrini, don Víctor Heitz, Norberto Soneyro y Humberto Libonatti. Cracks de Ayer y de Hoy titularon en *El Gráfico*, junio 1939. ¡¡Gracias Oscar Aguirre por compartir la foto con *Cuna de Ases*!!



¡¡Es el final!! Sisniega, Gómez, Perucca, Belén, Fabrini y Pezzutti festejan el triunfo 2 a 1 frente a Boca Juniors

Cuna de Ases presenta

El 19 de marzo se cumplirán 80 años del primer partido jugado por Newell's Old Boys en los torneos de Primera División. Este importante acontecimiento motiva la publicación de esta revista realizada por socios del Club Atlético Newell's Old Boys.

En el recuerdo vivo descansan las glorias de la institución, que gracias a su trabajo colosal y desinteresado, llevaron a Newell's a inscribir su nombre en oro en la Historia del Fútbol Argentino. A todos ellos está dedicada esta humilde revista, Socios, Hinchas, Jugadores, Entrenadores, Auxiliares, Dirigentes, el éxito se logra cuando las fuerzas se unen. Es innegable que el triunfo que significó Newell's en AFA se lo debemos a todos ellos. *Cracks de Ayer y de Hoy* describieron los cronistas de una revista esos días de 1939. No es refugiarse en la fotos, como intentan querer desprestigiar aquellos que insultan. El presente gris que nos toca alienta a no bajar los brazos. Si conocemos nuestro pasado podremos construir un futuro próspero. El potencial de Newell's y su gente es inmenso. Desde 2015 las investigaciones que realizamos en torno a la Historia de Newell's Old Boys cursaron un giro que nos hizo ampliar el espectro hacia la Historia del Fútbol Argentino, y los inicios de la difusión del Football Association. Gracias a EDITORIAL MATASURI *Cuna de Ases* hoy puede comenzar a difundir material que sirva como piedra fundamental del sueño de completar el Libro. El camino es largo. ¡Salúd!

Espectador, marzo 2019, Yacanto de Ctalamochita, Córdoba.

Idea, investigación, realización, redacción, y difusión: **Cuna de Ases**

El presente trabajo habría sido imposible de realizar sin el aporte constante de: Biblioteca digital y móvil de la Peña NOB Villa Gobernador Gálvez y su programa radial *Necesidad Extrema*, Eduardo de *Historia del Más Popular*, Oscar de *Alma Leprosa en San Miguel*, programa radial *El Grito Sagrado* y su portal *Pionero del Fútbol*, Pablo Anonne y Ariel Newell's, Eva de *La Barra del Coloso*, Oscar Aguirre de *El Chueco Charrúa*, Rubén y Carlos de *Por Eso Soy* programa popular de Carcarañá. Gracias a los Medios Partidarios del Club Atlético Newell's Old Boys. Mención colosal para *Newell's El Museo*, *El Aguante Rojinegro* y *el Leproso Rubén Fraga*.

Gracias *Artistas Leprosos* por el formidable trabajo que realizan, y por permitirnos ilustrar la tapa con semejante arte. Isaac, Ana Margarita, Claudio, la escuela pionera. Así lució el puesto del Club Atlético Newell's Old Boys en la Feria del Libro 2018, colosal iniciativa de la Peña NOB Vieja Amelia de Buenos Aires.

Gracias *Archivo Héctor* por permitirnos leer y registrar la revista *railroader*.

El material fotográfico pertenece a: revista *El Gráfico*, revista *Alumni*, revista *Mundo Argentino*, revista *Caras y Cartas*, revista *Estadio*, gentileza archivo blog *Newell's El Museo*, gentileza archivo *Departamento de Cultura* del C. A. Newell's Old Boys y su Equipo de Investigación Histórica, sitio web C. A. Newell's Old Boys, Enciclopedia "Historia del Fútbol Argentino" editorial Eiffel, "Rosario, Fútbol y Recuerdos" Oscar Ongay. Las investigaciones hacelas vos, no dejes que te la cuenten. **CUNA DE ASES ES UN ESPACIO ANTI-WIKIPEDIA.**

80 años de Newell's en Primera División

El tricampeonato obtenido por el Newell's Old Boys de Adolfo Celli en 1935 marcó el epílogo de una época. Los partidos locales volvíanse monótonos, y ante una marcada deserción de aficionados de las gradas rosarinas, la mente de algunos directivos despertó. ¿Podría el Club Atlético Newell's Old Boys incorporarse a disputar el Torneo Porteño? A partir de una idea, comenzó a elaborarse un proyecto. En 1936, tras un regular torneo,



Newell's Old Boys el 19 de marzo de 1939. Arriba: Gilli, Soneyro, Reynoso, Heredia, Perucca y Sisniega. Abajo: Belén, Fabrini, Gómez, Franco y Sánchez

Newell's finalizó 2do, detrás de Central Córdoba. Allí comenzaron tratativas, idas y venidas, y una constante puja frente a la Asociación Rosarina de Fútbol que no quería verse privada de fiscalizar las suntuosas recaudaciones que cumplía Newell's tanto de local como de visitante. Escudándose en el bienestar de los Clubes Rosarinos, Newell's sólo obtuvo evasivas y palos en la rueda. Los Clubes Porteños, monopolizadores de la Asociación del Fútbol Argentino, no veían con malos ojos incorporar a la plaza de la Ciudad de Rosario. Pero el freno impuesto por la Asociación local, pudo más.



Newell's Old Boys en su segundo partido por Torneos AFA, 3 a 3 frente a Tigre en el estadio de Victoria. Arriba: Gabriel Pezzutti (Botiquín), Heredia, Gilli, Reynoso, Soneyro, Perucca y Sisniega. Abajo: Belén, Fabrini, Gómez, Morosano, Sánchez y Salvador Alonso (Masajista).

En 1938, la visión integral y desinteresada de dirigentes de la talla de Carlos Colombres, supo torcer la voluntad local. En el proyecto fue incluido el club de *los del Railway*, con miras a realizar una incorporación conjunta. Manuel Paulino González, Lito, fue fundamental para concretar las gestiones desde dentro de la AFA. El sueño se hizo realidad cuando concluyó la incorporación de ambas escuadras al Torneo Porteño. A comienzos de 1939 el Consejo Directivo de AFA estableció el ingreso de los 2 Clubes Rosarinos en el Torneo de Primera División. En un primer momento como ensayo. Ratificados durante el transcurso del año, el 9 de octubre.

Fue a partir de ese año, 1939, que el Torneo de Primera División de AFA comenzó a dejar de ser exclusivo al radio de los 80 kilómetros. Tras años y años de competencias exclusivas para entidades porteñas, el Interior logró introducir la escasa suma de 2 Clubes. A cambio, tanto Newell's Old Boys como *los del Railway*, debían comprometerse a asegurar un borderó "neto de un mil doscientos pesos moneda nacional" en los juegos que oficiaban como locales. Recién en 1939, las escuadras porteñas debieron realizar apenas 2 viajes de 300 kilómetros por Torneo. Estos breves desplazamientos por el territorio nacional irritan y sofocan a las estrellas acostumbradas a la adulación y monotonía ciudadanas (sobre todo a las *estrellas* de la pluma y el micrófono).

El puntapié inicial se dio el 19 de marzo 1939. Newell's Old Boys recibió a San Lorenzo en el Viejo Estadio del Parque Independencia. Newell's salió al campo con un poderoso once formado por: Luis Heredia; Néstor Gilli y Norberto Soneyro; Juan Sisniega, Ángel Perucca y Carmelo Reynoso; Alberto Belén, José Fabrini, Eduardo Gómez, Rafael Franco y Mariano Sánchez.

Oscar Ongay escribió en sus recuerdos rosarinos que “las amplias tribunas oficiales estaban totalmente colmadas con socios que no abonaban entrada y las populares con mucho público”. Con un buen arranque, el borderó del debut en el Parque fue de \$12.224.70. Newell's cumplió ampliamente con lo estipulado por el Consejo hasta tanto se ratificaran los ingresos de los Clubes Rosarinos en el Torneo de AFA (el 9 de octubre). [Extracto de “Rosario, Fútbol y Recuerdos Vol. 1”, Oscar Ongay, Amalevi, Rosario, 1991]

En un partido intenso y siempre recordado por la afición rojinegra, Newell's ganó 2 a 1 con goles de Eduardo Gómez y Alberto Belén.



Á n g e l
Perucca se
eleva para
festejar el
gol de Belén,
el 2do de
Newell's, la
tarde del 19
marzo 1939.,



Manos FIRMES

Los delanteros de San Lorenzo pusieron en apuros con frecuencia a la defensa local. Esta escena es el epílogo de una carga de los centrales porteños, malograda por las manos firmes del goalkeeper Heredia, quien alcanzó a detener la pelota cuando su valla peligraba seriamente. Lorenzo y el back Gilli cayeron juntos en el esfuerzo final. — (Foto de nuestro enviado especial)

Desde el preciso momento que Newell's salió al campo a enfrentar a San Lorenzo, y en aquellos primeros cotejos, los cronistas porteños cayeron en la cuenta que el arquero en el fútbol se las ingenia para evitar goles en su valla y procura contrarrestar los embates contrarios. El cordobés Luis Heredia deslumbró a los porteños. En poco tiempo llegó a defender el arco de la Selección Nacional.

Al mismo tiempo Ángel Perucca, crack de la cuarta rojinegra, notable centrojás con juego, sapiencia, temperamento, remate y gol, fue la envidia generalizada. Rápidamente se ganó un lugar en la Selección, y sumado a su carisma de *sportsman*, se ganó el cariño de la afición argentina.

El poderoso cuadro rojinegro comenzó a desplegar un fútbol ambicioso y para nada



Arriba: Chapita Marassi (Auxiliar), Salvador Alonso (Masajista), Gilli, Pellegrini, Heredia, Sisniega, Perucca y Soneyro. Abajo: Belén, Fabrini, Gomez, Morosano, Otazo y Gabriel Pezzutti (Botiquín). Newell's previo al primer derby rosarino por Torneos AFA, 18 de junio 1939, 1 a 1 con gol de Ángel Perucca.

mezquino. Con el correr de las fechas el Newell's '39 comenzó a ser sensación también en Buenos Aires. Los cuadros ricos sucumbían en el Parque. En un notable partido, donde un penal hubiera podido torcer para el lado de la victoria, Newell's empató 2 a 2 en la *herradura* de Núñez. Ese día jugó su último partido frente a su público de River Plate, el ex Newell's, Bernabé Ferreyra el mortero de Rufino (ver foto).



A la izquierda: los hermanos cordobeses Néstor y Lorenzo Gilli se enfrentaron en el debut de Newell's en el Torneo de Primera División. Conversan previo al partido. Los fotógrafos de *El Gáfico* capturan el momento. 2 backs superlativos. Villa María, Córdoba, presente.

En los fascículos de *Editorial Perfil*, de Pablo Ramírez, actualizan una foto del 19 de marzo con Newell's usando casaca azul, similar al color de la de San Lorenzo. Revisando archivos, y láminas de la época, nos parece que lo más probable sea que el color alternativo se acerque al que usamos.

Abajo: Peligro en el área visitante. José Fabrini arremete contra Gualco, quien rechaza el balón de un puñetazo.

Tras el puñetazo del arquero rival, el balón quedará para ser disputado por Eduardo Gómez.



Jugador	PJ	G
Arqueros		
Heredia, Luis	25	-28
Ramacciotti, Aldo	9	-16
Defensores		
Gilli, Néstor	34	0
Pellegrini, Carlos	18	0
Reynoso, Carmelo	12	0
Sobrero, Juan Carlos	4	0
Volantes		
Perucca, Ángel	34	2
Sisniega, Juan	34	4
Soneyro, Norberto	34	0

Jugador	PJ	G
Delanteros		
Azevedo, Antonio	1	0
Belén, Alberto	23	6
Dorado, Francisco	4	1
Fabrini, José	27	16
Franco, Rafael	18	6
Gómez, Eduardo	34	18
Morosano, Mario	18	8
Otazo, Ramón	11	1
Ozcoidi, Alejandro	1	0
Pairoux, Norberto	3	2
Rúa, Francisco	10	6
Sánchez, Mariano	20	6

Newell's Old Boys estuvo dirigido técnicamente por Calderón Hernández (entre las fechas 1 y 6) y por José Rotman hasta la fecha 34. Por aquella época la reserva frecuentaba este poderoso equipo: Ramacciotti; Ezequiel Tarrío y Acosta; Navarro, Mujica y Juan Carlos Sobrero; Ozcoidi, Franco, Donapetri, Dorado y Otazo. Inmejorable predisposición del *multi campeón* Leproso Ezequiel Tarrío, quedándose en el Club, apuntalando a los más jóvenes y a los recién llegados, los futuros cracks de Newell's.

Podemos dar cuenta de las alternancias de jugadores probados en primera. También de la polifunción que proyectaba el santafesino Sobrero, crack de la retaguardia y la línea media, *as* de las recordadas zagas junto a Gilli, y Juan Carlos Colman años después.

A pesar de lograr buenos rendimientos y resultados, la primera Leprosa preparaba el regreso al banco de Adolfo Celli. Entre los años 1940 y 1944, el Alemán, llevó a Newell's a lo más alto que podía esperarse para un equipo del Interior (tanto que en mayo 1943, tras la obtención del título Internacional de la Copa de Oro, Newell's fue incorporado al bloque de los clubes denominados *grandes*). De no haber sido por los horribles arbitrajes, a favor de los mediáticos preferidos, solo quizás, podríamos contar alguna estrella más en el firmamento rojinegro. Nada de lamentos, por cierto. Pero no quita que Adolfo Celli y su Legión inscribieran sus nombres en oro en la Historia de Newell's.

90 Minutos de JUEGO INTENSO



¡¡Gol de Newell's!! El 2do de la tarde. Fortísimo Belén remató por sorpresa tras una apilada shot de Alberto Belén *dejó parado* a Gualco. rápida de Mariano Sánchez.,

Equipo Newell's Old Boys que le gano 4 a 2 a San Lorenzo en Av La Plata, el 23 de julio de 1939. Arriba: Salvador Alonso (Masajista), Sobrero, Sisniega, Gilli, Ramacciotti, Perucca y Soneyro. Abajo: Belén, Fabrini, Gómez, Dorado, Otazo y Gabriel Pezzutti (Botiquín)



Pablo Ramírez nos trae un peculiar detalle con respecto al valor de las entradas durante el Torneo 1939: “A partir de la décima fecha se dispuso unificar el precio de las entradas, las que hasta entonces y desde varios años atrás eran de \$1,20 la oficial y \$0,70 la popular, en tanto que las damas, menores y conscriptos, pagaban 0,50 cts. En adelante, el precio sería de un peso la entrada general y 0,50 cts. para menores. Vale decir, que el cambio no fue substancial”.



Ángel Perucca, Bernabé Ferreyra, el referee Vázquez y Eduardo Gómez. Previo al 2 a 2 de la fecha 11, 28 de mayo 1939, en Núñez. Gracias Departamento de Cultura del C. A. Newell's Old Boys por la difusión de material histórico.

El excelente triunfo que Newell's obtuvo en la primer fecha frente a San Lorenzo pareció presagiar el formidable andar que acecharía en su torneo debut. En el Parque cayeron Boca Juniors 2 a 1, Racing Club 2 a 0, el campeón Independiente 1 a 0, en la fecha 12 la Ciudad revoloteada atría el foco de atención cuando en el Parque Newell's recibía al puntero del campeonato Huracán, en una brega para el recuerdo, la Lepra venció 2 a 1, con goles de Fabrini y Sánchez; aquella tarde del 4 de junio la recaudación subió al número 1 en los registros rosarinos hasta el momento, obteniendo un borderó de \$30.500, detalle sin mención por los cronistas *imparciales* (con excepción de O. Ongay).

Tabla de Posiciones Torneo 1939

	Equipo
1	Independiente
2	River Plate
3	Huracán
4	Newell's Old Boys
5	San Lorenzo
6	Boca Juniors
7	Racing Club
8	Chacarita Juniors
9	Estudiantes de La Plata
10	Vélez Sarsfield
11	Central Argentine Railway Club
12	Lanús
13	Tigre
14	Platense
15	Gimnasia y Esgrima La Plata
16	Atlanta
17	Ferrocarril Oeste
18	Argentino de Quilmes

Puntos	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
56	34	27	2	5	103	37
50	34	23	4	7	100	43
50	34	23	4	7	97	56
43	34	17	9	8	77	44
42	34	19	4	11	85	55
40	34	17	6	11	64	40
38	34	16	6	12	75	54
34	34	14	6	14	61	54
34	34	14	6	14	71	65
34	34	14	6	14	56	66
33	34	14	5	15	59	68
30	34	14	2	18	91	85
30	34	13	4	17	56	79
29	34	11	7	16	65	72
28	34	10	8	16	50	82
22	34	8	6	20	56	93
15	34	4	7	23	52	112
4	34	0	4	30	35	148

Newell's Old Boys estuvo deportivamente a la altura de la Primera División, precisamente por contar a su favor con el querido Adolfo Celli y sus interminables informes futbolísticos. Dividió el país en zonas donde contaba con veedores que lo mantenían al tanto de las promesas y cracks de todo el país. Así llegaron al Club los cordobeses Néstor Gilli y Luis Heredia, José Fabrini desde Santiago del Estero, Ángel Perucca y Eduardo Gómez desde Buenos Aires, Juan Carlos Sobrero desde la ciudad de Santa Fé, por nombrar apenas unos ejemplos de cracks no rosarinos en la Lepra de aquellos días.

Días en los que algunos cronistas 'imparciales' de diarios y radios locales comenzaron a meter las narices en los medios porteños de alcance nacional. Rápidos para sembrar sospechas sobre posibles incidentes, insinuar lugubricaciones de actitudes anti deportivas por parte de Newell's Old Boys, festejar una recaudación efímera y callar el resto del Torneo, o errar en la descripción fotográfica para perpetuar desinformaciones. Es de humanos equivocarse, dirán, ¿sí? *"a otro perro con ese hueso"*.

En su Memoria y Balance de 1939 el Consejo Directivo de la AFA expresa que el ingreso de los 2 clubes Rosarinos debe estar acompañado por un borderó mínimo en los partidos de local (\$1200 m.n.). A continuación volcamos en tablas las recaudaciones más altas de los 2 cuadros en los primeros 5 años de competencia en Primera División AFA. Varias lecturas podrán hacerse. Lo que muestran, sin lugar a dudas, es el éxito rotundo que significó la Primera División para Newell's Old Boys. Tanto deportiva como económicamente el Club creció y estuvo a la altura de los compromisos.

Torneo A.F.A. Primera División 1939

Comparativa Recaudaciones de los recién incorporados cuadros Rosarinos

	Newell's Old Boys	Central Argentine Railway Club (CARC)
Superior a \$30.000	Fecha 12: \$30.500	X
Superior a \$25.000	Fecha 34: \$26.239	X
Superior a \$20.000	Fecha 10: \$24.331 Fecha 14: \$22.999 Fecha 8: \$21.681	Fecha 7: \$20.358
Superior a \$15.000	Fecha 28: \$18.729	Fecha 4: \$18.327

Torneo A.F.A. Primera División 1940

Comparativa Recaudaciones de los recién incorporados cuadros Rosarinos

	Newell's Old Boys	Central Argentine Railway Club (CARC)
Superior a \$25.000	Fecha 12: \$27.183	X
Superior a \$20.000	Fecha 26: \$20.893	X
Superior a \$15.000	X	Fecha 17: \$17.435
Superior a \$10.000	Fecha 14: \$14.267.50 Fecha 8: \$12.793	Fecha 22: \$10.811 Fecha 20: \$10.611.50

Torneo A.F.A. Primera División 1941

Comparativa Recaudaciones de los recién incorporados cuadros Rosarinos

	Newell's Old Boys	Central Argentine Railway Club (CARC)
Superior a \$20.000	Fecha 3: \$23.100 Fecha 22: \$21.408.50	X
Superior a \$15.000	Fecha 17: \$16.394.40	Fecha 13: \$18.863.50
Superior a \$10.000	Fecha 14: \$15.878 Fecha 1: \$14.678	Fecha 23: \$14.353

La comparativa de recaudaciones lamentablemente hace un alto con la finalización del Torneo 1941. No alcanzamos a comparar 5 años consecutivos. El torneo de 1942 iba a contar con un solo representante de la Ciudad, y del Interior todo: Newell's Old Boys. La notable remontada de Banfield, luego de sufrir la quita de 16 puntos al iniciarse el Campeonato '41, decretó el descenso de la otra escuadra rosarina recién incorporada a los Torneos de AFA.

El 13 de septiembre de 1942, por la Fecha 20, Newell's recibió a River Plate en el Parque. Ese día se rompieron todos los records de recaudación en la Ciudad, obteniendo un borderó de \$43.128. Esta recaudación hace suponer que al Parque asistió una afición cercana a los 41.000 espectadores. "Se vendieron 26.539 populares, 5.800 oficiales y 3.857 damas y menores, a lo que deben agregarse los socios de Newell's" (1) (eran 5.697 en 1942) que ingresaban sin pagar entrada.

(1) Texto compartido en el blog Leproso *Historia del Más Popular*

A continuación presentamos otra tabla con las recaudaciones brutas generales de los años anteriormente seleccionados. La información brindada en el blog *Historia del Más Popular* sobre el triunfo de Newell's frente River permite detallar quiénes ingresaban al estadio. Newell's Old Boys contaba con 4.890 socios en 1939, 5.249 en 1940, 5.664 en 1941 y 5.697 en 1942; *los del Railway* contaban con 4.307 socios en 1940, 3.799 en 1941 y 4.084 en 1942 (no contamos con los datos para 1939, pero los números hacen suponer que varían a partir de los registros de los años 1940). Leve, pero superioridad al fin, para Newell's en el número de socios. Ambos necesitaron de los no socios para empujar.

Torneo A.F.A. Primera División

Por la fecha 7, Newell's Old Boys viajó a la capital para enfrentar en Zona Sur a Lanús. El 30 de abril 1939 se dio el primer triunfo de un equipo rosarino en Buenos Aires por Torneos AFA. En un partido parejo la Lepra se impuso 2 a 1, los goles los convirtieron Mario Morosano y Eduardo Gómez.



Equipo Newell's Old Boys que le ganó 2 a 1 a Lanús en Buenos Aires, fecha 7. De izquierda a derecha: Gabriel Pezzutti (Botiquín), Heredia, Soneyro, Pellegrini, Morosano, Perucca, Gómez, Fabrini, A. Belén, Gilli, Sisniega, Sánchez y Salvador Alonso (Masajista).

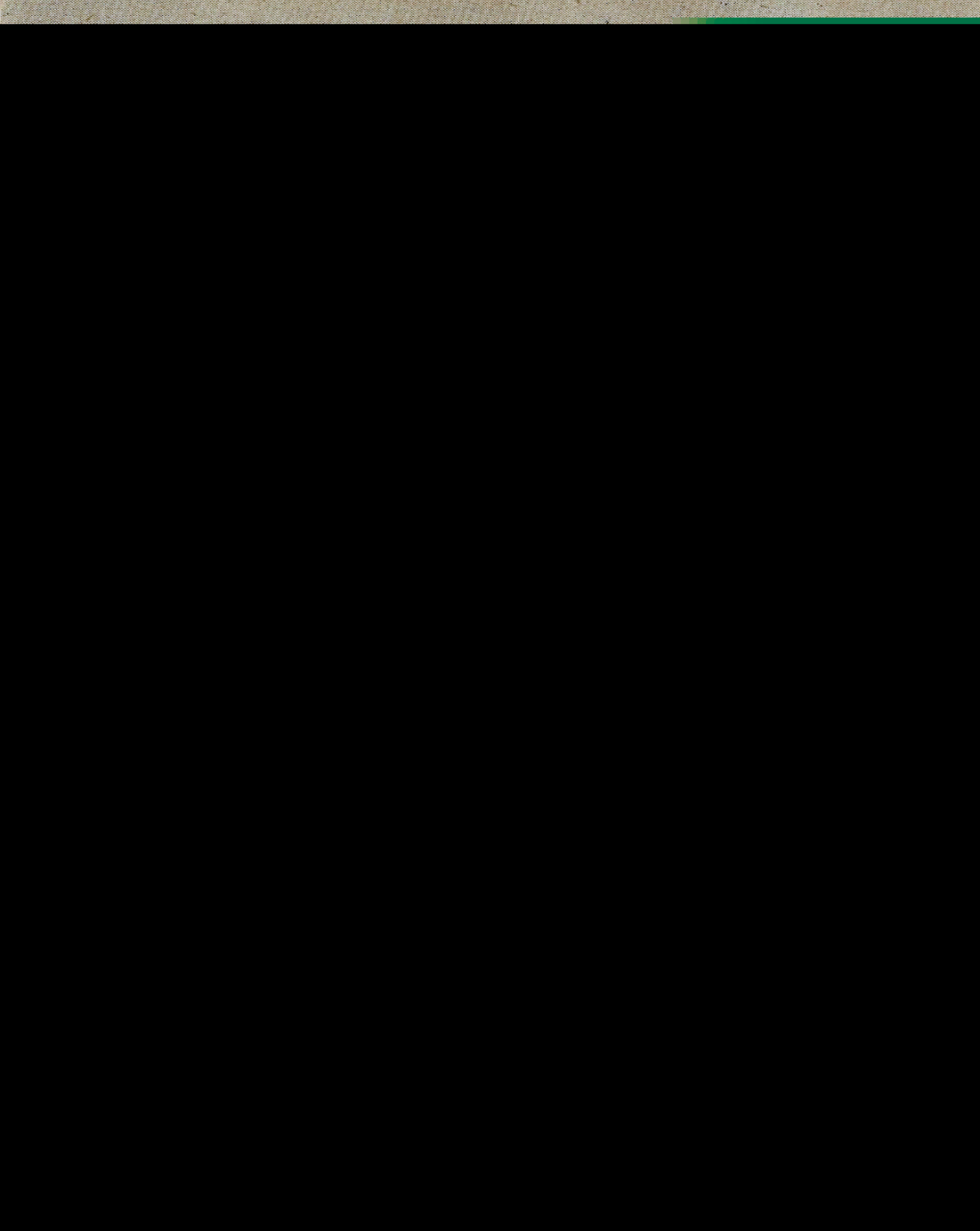
Volvemos con otro pasaje del libro de Hipólito Parodi sobre aquel recordado torneo inaugural de Newell's Old Boys en el Torneo de Primera División: “Entre otras alternativas muy gratas de aquél campeonato inaugural para nuestro equipo en el torneo mayor ha quedado registrado un hecho recordable inquietando jubilosamente la evocación, la que se sitúa una tarde de domingo bullanguero en la cancha del Club Gimnasia y Esgrima La Plata, cuyo equipo, el entonces famoso y popular *expreso* punteaba las posiciones y su condición de invicto (1) convocaba multitudes entre las que es obvio señalar predominaba la feliz falange *tripera*. Pero, imprevistamente, la sorpresa e incredulidad tendieron un manto de asombro en el viejo estadio del Bosque. Newell's Old Boys de Rosario derrotó sin atenuantes y mucho de calidad y garra al presuntuoso *expreso* por el increíble resultado de siete goles a uno. Fabrini, figura de la cancha, anotó cinco, repartiéndose el gozo de la singular victoria, con ribetes de hazaña, con otros goles de Perucca y Morosano. A partir de entonces Newell's, con patente adquirida de guapo elegante resultó atracción del Campeonato Oficial y su juego al mejor “estilo rosarino”

significó atrayente y multitudinaria convocatoria en todos los estadios que debió visitar”. [Extracto del Colosal Libro *Minuto 91 - Fútbol lo que no se ve* de Hipólito Mario Parodi, Rosario, 1987].

(1) En el recuerdo que Parodi hace del partido jugado por la fecha 13, domingo 11 de junio 1939, Gimnasia y Esgrima La Plata 1 - Newell's Old Boys 7, la mención de invicto refiere a su condición de local en el estadio del Bosque.

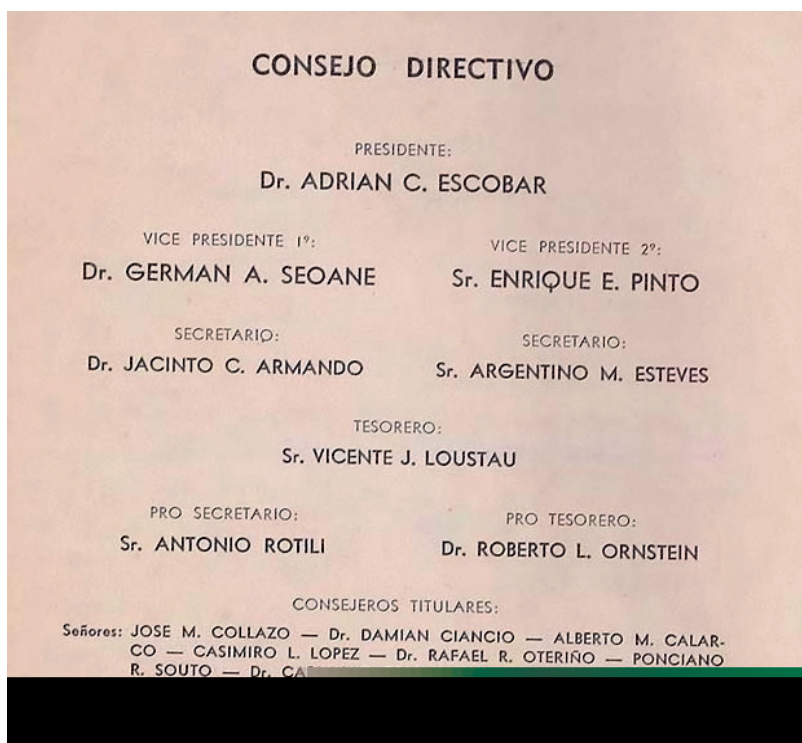
Desde este espacio aprovechamos para considerar, en el recuerdo evocativo, a los 4.890 socios con los que el Club Atlético Newell's Old Boys contaba en 1939, a sus innumerables hinchas, y a la gloriosa Comisión Directiva que obtuvo el triunfo de inscribir al Club en el troneo mayor. Lamentablemente el 9 de septiembre de 1939 el mundo deportivo se conmovió por el repentino deceso del Honorable Presidente Dr. Carlos Colombres. En acto eleccionario anticipado, don Víctor Heitz reemplazó al joven dirigente.

Comisión Directiva	Newell's 1939
Presidente	Dr. Carlos Gervasio Colombres
Vice. Primero	Sr. Ernesto Edwards
Vice. Segundo	Sr. Hermenegildo Ivancich
Secretario	Sr. Amado Bruni
Prosecretario	Sr. Lorenzo Scarabino
Tesorero	Sr. Luis Tacconi
Protesorero	Sr. José Borella
Vocales	Dr. Manuel Antelo
	Sr. Eduardo Boglione
	Sr. Emilio Cappella
	Dr. Enrique Delpino
	Sr. Ramón Maidagan
	Dr. Omar Maini Cúneo
Suplentes	Dr. Eugenio Travella
	Dr. José Di Luca
	Sr. Albino Facciano
	Dr. Alberto Gaubeca
Síndico	Sr. Juan Stampa
Suplente	Dr. Carlos Aletta de Sylvas
Asesor Letrado	Sr. Arnaldo Guma
Gerente-administrador	Dr. Mario Antelo
	Dr. Francisco Campá



Gracias Manuel Lito, Faustino y Caracciolo González

Como mencionamos en las primeras páginas, la incondicionalidad de Manuel Paulino González para con Newell's Old Boys fue fundamental para lograr la incorporación de los cuadros Rosarinos al torneo de Primera División. El goleador histórico de Newell's, desde dentro del Consejo Directivo de AFA, llevó adelante infinitas gestiones para concretar el sueño. El Presidente de Newell's Old Boys Dr. Carlos Colombres, de 39 años, contaba también con los desinteresados servicios del gerente-administrador Dr. Francisco Campá. Este triunvirato de notables consiguió ampliar el proyecto incluyendo a *los del Railway*, y ahí sí, la Asociación Rosarina de Fútbol quedó desauiciada. Con un aliado de jerarquía como el vice de Racing Club José Munin, la incorporación a Primera División asomaba en el horizonte como realidad.



Consejo Directivo de AFA año 1939. Consejero Titular: Manuel Paulino González, Lito. Gloria de Newell's Old Boys, próximo a ser representante de AFA en el exterior.

En un primer intento, el 16 de marzo de 1939, previo al inicio del Campeonato de Primera División, el Consejo Local desafilió a los 2 Clubes recién incorporados al torneo de la AFA. Durante esos primeros días se pensaba que se formaría la Federación Rosarina de Fútbol, incluyendo a Newell's, *los railroaders*, Atlantic Sportsmen, Calzada, Intercambio, “y otros, hasta llegar a la suma de 8”, decían los diarios al día siguiente.

De ser así, el Fútbol Rosarino, sufriría la cuarta escisión. Lo cierto es que las autoridades en asamblea decidieron la desafiliación, votaron los representantes de Argentino, Belgrano, Tiro Federal, Central Córdoba y Provincial. La Asociación Rosarina de Fútbol, quizás apresurada en su desesperación de ver sucumbir sus arcas, quiso desligarse de los tradicionales rivales del medio local.



Caracciolo, Manuel Lito y Faustino González,
¡¡Gracias Pies de Calumin!!

“Con motivo de esta incorporación y en un acto de reconocimiento en el que se le hizo entrega de una medalla de oro, efectuado el 6 de mayo de 1939, el Dr. Carlos G. Colombres pronunció un discurso en el que agradeció el éxito alcanzado a los asociados del Club, los aficionados al fútbol, las autoridades porteñas.... pero emotivamente: <<ME CORRESPONDE RECORDAR TAMBIÉN, LA VALIOSA COOPERACIÓN PRESTADA POR LITO GONZÁLEZ, TAN ESTRECHAMENTE LIGADO A LA VIDA DE NUESTRO CLUB>>”. [Extracto del Colosal Libro *Minuto 91 - Fútbol lo que no se ve* de Hipólito Mario Parodi, Rosario, 1987]

Faustino González, presidente honorífico de Newell's en 1939, también disfrutó de NOB en AFA. Cuán en deuda seguimos hoy con la estirpe González. Faustino y Caracciolo, socios fundadores; junto con Lito, los 3, ex alumnos de la escuela de Isaac, el Colegio Comercial Anglo Argentino. Compartieron equipo en el despertar del fútbol. Cumplieron el sueño de todo Leproso, esto es, salir al campo compartiendo equipo en 8 derbys, ganaron 7. Fueron Campeones con Newell's Old Boys. Representaron al Club en los primeros partidos fuera de la Ciudad, obteniendo victorias contra Estudiantes Buenos Aires por 4 a 3 el 6 de octubre 1907 en la cancha de Palermo, y el 31 de octubre 1909 en Montevideo Newell's consiguió un triunfazo 2 a 1 frente al Club Nacional de Football, en el que fue el primer partido de la Lepra fuera del país. Tardes en las que los Hermanos González brillaban en la gramilla junto al formidable puntero izquierdo José Pinoto Viale, el mejor de la ciudad y el país, el primer jugador argentino en rechazar una oferta contractual de los profesionales ingleses del Tottenham Hotspur para jugar en Inglaterra; o junto al aguerrido Armando Ginocchio, distinguido *sportsman* del nacimiento del Fútbol, estudiante de medicina en Buenos Aires, impasable back tanto como exquisito centrojás, lamentablemente partió en el esplendor de sus días.

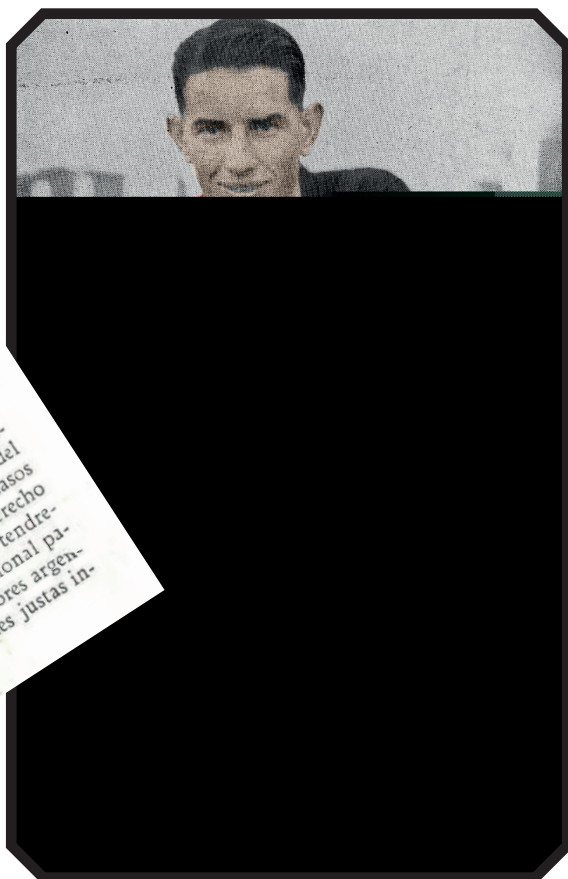
Los cracks de **Newell's** en las revistas deportivas



Postal del Parque de aquellos días del '39. Eduardo Gómez y David Morales, half de San Lorenzo, dialogan previo al partido del 19 de marzo 1939.

José Fabrini
RABAJA como un enano. Cuando las papas queman, el pebete se corre a la defensa y busca la pelota para traerla hasta la línea del gol. El capitán Orejas es el peón del equipo rosarino. Sus escasos veintidós años, dan derecho a asegurar que pronto tendremos un crack excepcional para defender los colores argentinos en la grandes justas internacionales.

“Caras y Caretas” presenta a José Fabrini.



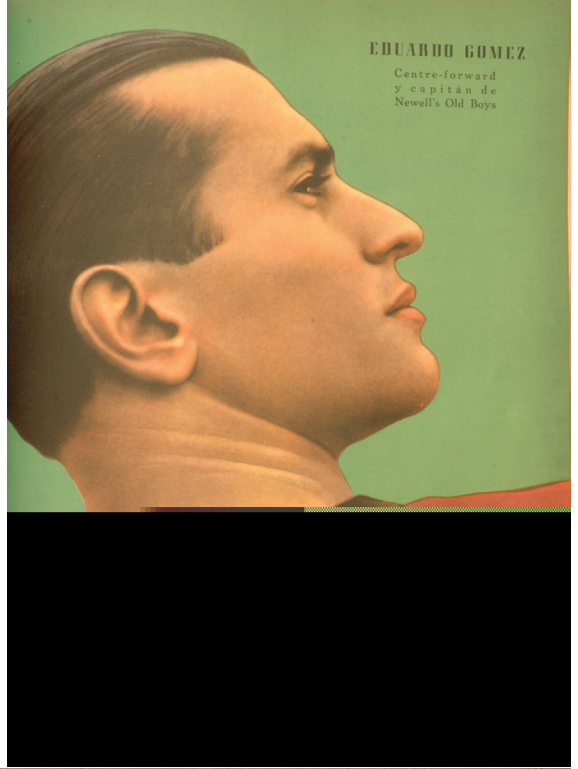
Norberto Soneyro, “uno de los que empuja a Newell's en las peores”, formidable back de los años 1930. Claudicar no estaba en su mente.

Belén, winger derecho de Newell's Old Boys, constituye con Fabrini una de las más capacitadas alas derechas del campeonato profesional.

El juego de Eduardo Gómez, vistoso y eficaz, tiene muchos puntos de contacto con el que consagrara a Erico como un artista insuperable del fútbol profesional. Sereno, hábil y diestro, el brillante eje delantero de Newell's, tiene además una gran virtud: la de no ser egoísta; en toda circunstancia prefiere ceder la pelota a un compañero antes de rematar por su cuenta.



Portada de José Fabrini para *El Gráfico*, "Crack Rosarino" titularon, abril 1939. Eduardo Gómez tapa de *El Gráfico* #1039, 9 de junio 1939.



alumni



La revista *Alumni*, Tapa con Eduardo Gómez, lámina línea media Sisniega, Perucca y Reynoso.

Gómez es el verdadero conductor de la vanguardia de Newell's. Su sobriedad y su practicidad han sido uno de los factores más importantes en los éxitos que ha logrado.



Tres que valen por cuatro

Newell's Old Boys ha cargado con la responsabilidad enorme de la defensa de... **seguido reunir el club del Parque Independencia un grupo de elementos nuevos, algunos de ellos pertenecientes a sus divisiones inferiores, de los que hacemos un distinguo especial con los integrantes de la línea media que presentamos en esta nota gráfica. Sisniega, Perucca y Reynoso completan un trío de halcos que se han constituido en la base del excelente comportamiento que ha tenido el vigoroso cuadro rojinegro.**

Por José Raúl García
JEFE DE PRENSA C.A.N.O.B.

De allá lejos: **Newell's** protagonista

Impresionante comienzo en la competencia de AFA ▼

Los comienzos de Newell's en la máxima competencia de AFA fueron, sin dudas, excepcionales, toda vez que en el trayecto comprendido entre 1939 y 1942 la lepra se había convertido en un inobjetable protagonista, inexpugnable en su estadio del Parque Independencia y con jugadores de nada desdiable jerarquía, quienes, con el tiempo, integrarían el seleccionado nacional y militarían en los equipos de mayor preponderancia de Buenos Aires.

En ese período, la Argentina consolida su modelo exportador de productos agropecuarios, cabalgando sobre los beneficios que obtenía de su posición de neutralidad en la segunda gran guerra, que dejó 52.000.000 de muertes y el horror como signos de la época. Rosario afirmaba, también, su notable potencial a través de su puerto, sus industrias frigoríficas y la expansión del comercio y talleres. Claro está, tenía la Honorable Sociedad con Juan Galiffi a la cabeza y añoraba Pichíncha. Newell's, la institución deportiva de mayor prestigio en la ciudad portuaria y prostibularia, también crecía firmemente, de 4.890 asociados en el 39 pasó a 5.697 en 1942, períodos comprendidos entre las presidencias de Carlos Gervasio Colombres y el doctor Vicente Pomponio.

Newell's, el grande ▼

A partir de las excelentes campañas y la notable convocatoria de espectadores que poseía, Newell's logró la calificación de "equipo grande" por parte de la prensa porteña. Se ganó el respeto de todos y, por cierto, la administración de muchos.

En 1939, un año que por ser el primero en competencia oficial de AFA debería ser de adaptación y experimentación, la lepra casi da el batacazo y se lleva el campeonato: termina en cuarta posición. En 1941 clasifica tercero y un año después posiciona, otra vez, en el cuarto lugar. La empresa no era fácil, sin embargo Newell's no defraudó y con un juego atildado y sumamente efectivo le "pintó la cara" al adversario más temido.

De ese modo, el "rojinegro" promociona estupendos jugadores que, luego, terminarían pasando al superprofesionalizado mercado "porteño" y se alistarían en el combinado albiceleste. De esa legión de consagrados aparecen, por mencionar tan sólo a algunos, el puntero Juan Gayol (con 4 goles en

primera división), el "negro" Juan Silvano Ferreyra (36), llegaron al máximo pico de efectividad el "doctor" Mario Morosano (38), José Cantelli (60) y el inolvidable René Pontoni, quien marcó el impresionante registro de 67 goles con la casaca de Newell's.

Superioridad clásica ▼

De igual manera, la lepra saca claras diferencias con su tradicional rival, Rosario Central, que por contraste, sus malas performances lo llevan a perder rápidamente la categoría. Es así que el 1º de diciembre de 1940, Newell's se acredita la primera victoria en Arroyito por torneos de AFA, por 2 a 0, con goles de Ferreyra y Dorado. Esa paternidad se consolida un año después con otra victoria en cancha de Central, esta vez por 1 a 0, con un golazo de Pontoni. Y el 12 de octubre de 1941, en el estadio del Parque, el "rojinegro" se acredita la máxima diferencia registrada en un clásico rosarino por competencia afista: 5-0, con tres goles de Mario Morosano y dos de René Pontoni. La crónica periodística de entonces, señala que fue tan abrumadora la distancia entre uno y otro equipo, que los locales jugaron a media máquina, dado que Central, con la derrota, estaba prácticamente condenado al descenso. Y los lepras no perdonaron para regocijo de sus hinchas.

Un jugador emblemático ▼

De ese plantel, que integraron Heredia, Gilli, Sobrero, Sisniega, Reynoso, Belén, Fabrini, Cantelli, Potoni, Morosano, Gayol, Ferreyra, Dorado, Sánchez, Soneyro, Franco, Pellegrini, Pairoux, Gabagnoli, sobresale, por fuerza, entrega y temperamento, el todocampista Angel Perucca. El "portón de América", definido de ese modo por el periodismo de Buenos Aires cuando integraba la selección Nacional, marcó 21 goles en primera y jugó nada menos que 241 encuentros oficiales. Perucca era, entonces, el símbolo de ese Newell's sensación de los campeonatos.

La dimensión de estas hazañas deportivas leprosas se acrecientan, tal vez, con el transcurso de los tiempos.

Los registros existentes y la tradición oral hicieron, también, lo suyo. Una lejana postal quizás, pero con sólido soporte sentimental y referencia histórica. Ellos, nada menos, hicieron punta en la gran historia de perfil hülista. Ellos empezaron a modelar, parafraseando al excelente escritor Adolfo Bioy Casares, "el sueño de los héroes". Un sueño, claro está, en clave de fútbol, en un mix de recuerdos junto a caramelos "Fruna", las pastillas "Meterete", la revista "Alumni", la turca y garrafiada, como elementos circunstanciales y complementarios insustituibles.

A 60 años ese plantel no debe convertirse en una foto amarillenta y lejana. De ninguna manera. No lo merece. ■

En su Libro dedicado a Newell's, *Viejos Muchachos de Newell's - Los Dueños de la Ciudad*, José Moreno le cede espacio al entonces secretario de prensa del C. A. Newell's Old Boys Sr. José Raúl García. En esta revista, hacemos lo mismo. Reproducimos un escaneo del Libro (pg 137) donde está adosada la columna original del directivo Leproso para el suplemento *Pasión Rojinegra*.



El 7 de mayo 1939 en el Parque jugaron Newell's Old Boys y Boca Juniors el primer partido por torneos AFA, ganó Newell's 2 a 1 con 2 goles de Mariano Sánchez. Arriba: Alonso (Masajista), Sisniega, Gilli, Heredia, Pellegrini, Soneyro y Perucca. Abajo: Belén, Fabrini, Gómez, Morosano y Sánchez - Gira Newell's Chile 1941, la Lepra llevando lo mejor del Fútbol

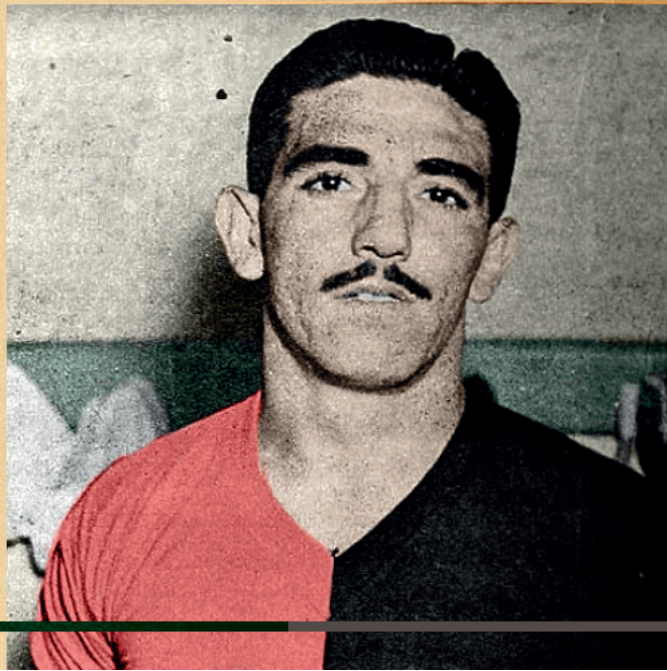
NEWELL'S OLD BOYS HIZO REVIVIR EN EL ESTADIO NACIONAL LA EPOCA DE ORO DEL FUTBOL RIOPLATENSE

Muy bien el Santiago Morning, que cooperó al brillo del espectáculo

El sábado en la noche debutó frente a Santiago Morning reforzado el team rosarino de Newell's Old Boys, tercer campeón argentino y que llegaba hasta nosotros con el antecedente prometedor de que su juego conservaba mucho de las características brillantes del antiguo fútbol rioplatense. Confesamos que llegamos al Estadio con el pesimismo derivado de las actuaciones de los otros teams argentinos que le precedieron y que no confirma-

Por
Centro
Half

Perucca, el centro half de Newell's Old Boys,



En 1940 los *im*-parciales periodistas Juan Pascual y Cipriano Roldán redactaron en conjunto una revista oficial del club *railroader* en la que difunden aspectos históricos de aquel club.

En las páginas 81, 82 y 83, el dueto redactor, se encarga de celebrar la recién incorporación al torneo de Primera División, donde “*se enfrentan con los más calificados conjuntos del país y esa rivalidad que los acerca siempre, se manifiesta de nuevo, ya que en esta lucha de capacidad con los porteños, los allegados a Newell’s Old Boys y Rosario Central mancomunan sus esfuerzos, porque el éxito, antes que nada acompañe a quienes defienden los prestigios de esta Ciudad, que se siente orgullosa de contarlos en su seno. Hoy, los tradicionales rivales del fútbol de Rosario, están más cerca que nunca y ello debe celebrarse como corresponde*”.

Acto seguido distinguen al Dr. Carlos Colombres. Síntomas de otros tiempos, que existieron, previo a la fundación de la orga llamada ocal. Tiempos que seguramente no volverán debido a la basura sembrada por esa organización, mentiras algunas que aún siguen flotando en el aire. En 1939 no existían, y reconocieron a Carlos Colombres.



Un avance Leproso de Mario Morosano es cortado por el guardavalla de Huracán Barrionuevo. El 4 de junio 1939, Newell’s recibió en el Parque al entonces puntero del Torneo de AFA. Ese día se rompieron todos los records de recuadación en la Ciudad con un borderó de \$30.500. Newell’s ganó 2 a 1, goles de Fabrini y Sánchez.

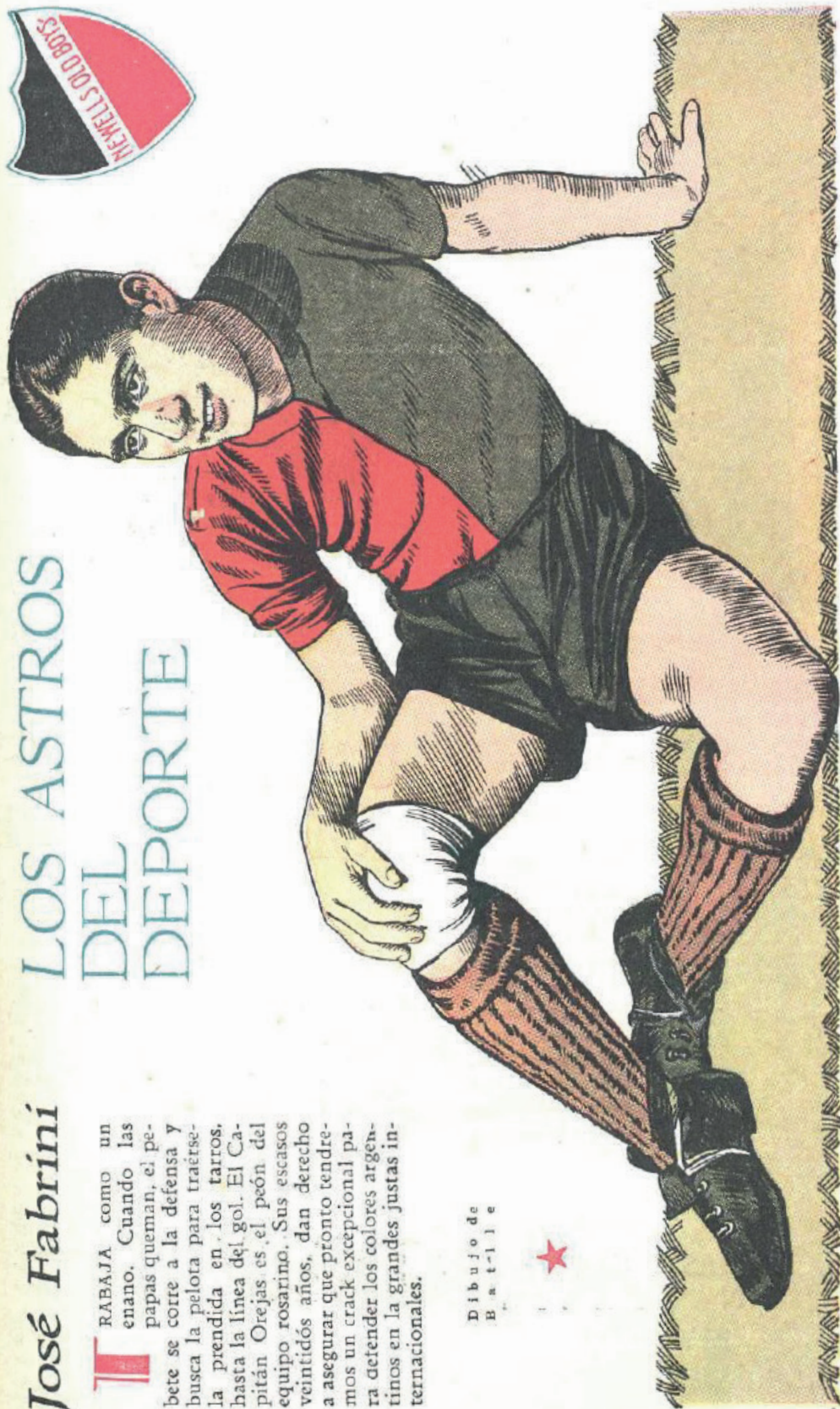


LOS ASTROS DEL DEPORTE

José Fabrini

TRABAJA como un enano. Cuando las papas queman, el pebete se corre a la defensa y busca la pelota para traerse la prendida en los tarros, hasta la línea del gol. El Capitán Orejas es el peón del equipo rosarino. Sus escasos veintidós años, dan derecho a asegurar que pronto tendremos un crack excepcional para defender los colores argentinos en la grandes justas internacionales.

Dibujo de
Battile



NECESIDAD EXTREMA



**POR UN VILLA GDOR. GÁLVEZ
100% LEPROSO**