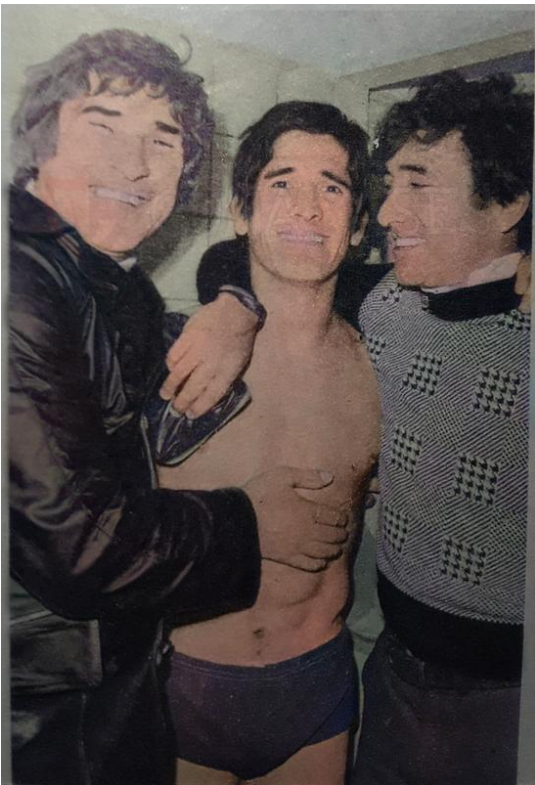


☆1974

Edición 74, aniversario interno, el 2 de junio es guía Rojinegra en todo momento, en todo lugar. VIVA NEWELL'S
Foto *El Gráfico*: Griffa, Capurro y Montes.



Newell's Old Boys Campeón Rosarino 1921, con algunas figuras que menciona el tango. Adolfo Celli, Ernesto Celli, y Alfredo Chabrolín. Foto diario *Crítica*, diciembre 1921.

Un tango a Newell's Old Boys

Publicado en el diario *Democracia*, 20 diciembre 1929

“Ha aparecido un nuevo tango dedicado a **Newell's Old Boys** con música de A. Donizetti. La letra que es obra de S. G. Andr  z es la siguiente:

Primera parte

Ya salen los campeones un hurra animador
se escucha en los cuatro costados del field
mientras que aparecen los bravos rivales
que un nutrido aplauso reciben también.

Va dar comienzo al juego y los rojinegros
que son alentados desde la oficial
atacan con ansia la valla adversaria
y obtienen el triunfo, el más colosal

Segunda parte

Newell's Old Boys
es el grito estridente
que diez mil almas
entonan doquier
Newell's Old Boys
y todo el continente
volviendo el eco parece responder
Newell's Old Boys
campeón de los campeones
hoy has triunfado de nuevo en buena ley.

Existencia del tango en la Biblioteca CHAPITA MARASSI

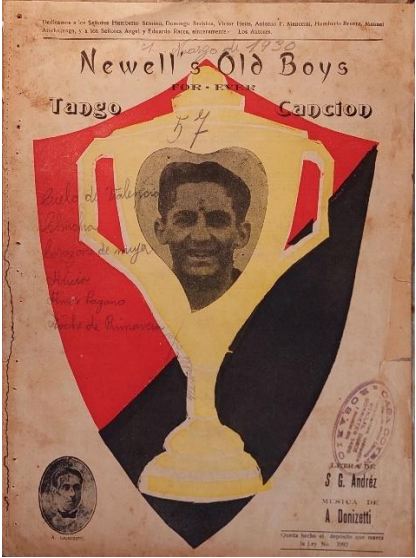
Primera parte bis

En páginas del libro de glorias de tu ayer
grabados en oro los nombres est  n
de aquellos muchachos, los viejos campeones
que con entusiasmo supieron luchar.

El gran Ernesto Celli y Lito González
también Badalini y el hoy Chabrol  n
junto con Afolfo el Gran José Viale
son los que luchaban vencer hasta el fin.”



Santamaría trata de calmar a la Población Leprosa, lista para transformar un reducto en ‘vueltd  romo’.



Vienen por los Clubes
los necesitan en ruinas

CUNAd  SES

Cuando la prioridad de la Población Leprosa sea ponerle un freno a la corrosión interna y responder a los ataques de quienes nos quieren ver hundidos, la Unidad surgirá como respuesta orgánica. Dejaremos de perder el tiempo.

No hay tiempo
para leer

CUNAd  SES

Hay figuras del deporte que no decaen, que son partícipes de momentos de Gloria, que brillan con su contundencia, pero... pero no alcanza. De manera insólita ceden su lugar a urgencias o modas pasajeras que se desvanecen en instantes efímeros. Ocurre en todas la épocas...

Plaga de mentirosos

CUNAd  SES

Llama la atención la pasividad con que miramos la ruina y la miseria que proponen las autoridades. Como siempre, depende de la Población Leprosa despertar.