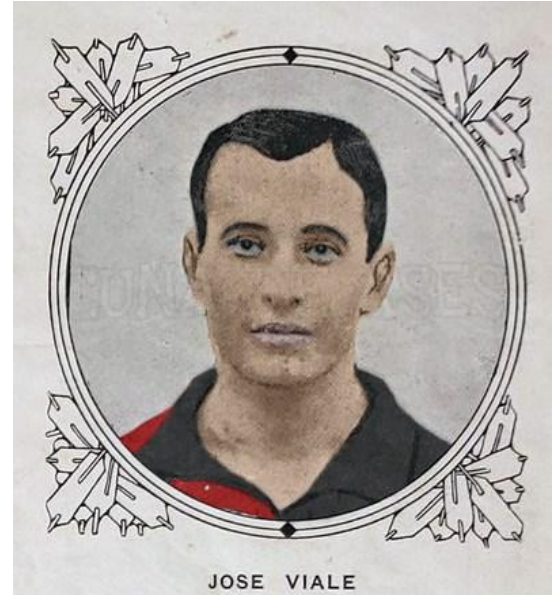


José Viale – el mejor wing izquierdo

En 1930, en la revista *ROJINEGRO*, el Club Atlético Newell's Old Boys dedicó estas palabras a tamaño ídolo.



“Dice Carlyle, que son los hombres los que crean las épocas. Seres excepcionales, en cualquiera de los órdenes de la actividad humana, surgen a la vida marcados por el destino para cumplir una grande empresa o realizar un hecho magno del que guardarán memoria las edades. Su sola presencia todo lo transforma y magnifica, y la influencia de su personalidad se proyecta de tal manera sobre las cosas, que estas no tardan en adquirir el sello que les imprime la vigorosa individualidad del ser privilegiado. Por cierto, que si existe un aspecto de la vida en el cual la hipótesis del pensador escocés puede aplicarse de manera integral, este es el deportivo. En ninguna actividad como en esta, donde para triunfar son necesarios a la vez que el vigor y el entusiasmo, la voluntad, el corazón, y la energía, significa tanto el factor hombre. Puede afirmarse sin temor al yerro, que no han habido épocas del fútbol que han hecho hombres extraordinarios, surgidos al conjuro de las circunstancias, sino hombres singularmente dotados que han creado con su invencible pujanza una edad de oro del viril deporte. Ellos con su entusiasmo, con su fe en el triunfo, con su necesidad de superación, crearon esa era magnífica, que todos evocamos como el mejor de los recuerdos de nuestra vida deportiva. Por eso es que hoy, con singular unción, queremos consagrar el recuerdo modestísimo pero cordial de nuestra a JOSÉ VIALE, el más extraordinario y completo de los hombres de nuestro fútbol, que tantos cheurrones de oro añadió al blasonado escudo de *Newell's Old Boys*. Y con la figura y la evocación del famoso winger izquierdo que compendia en sí la caballerosidad del hombre de mundo y la meticulosidad del ‘player’ correcto y respetuoso, queremos hacer como homenaje a todos esos muchachos que hicieron que la casaca roja y negra, diera la vuelta al mundo en alas de la fama.”
Urge restituir al lugar de privilegio su placa evocativa a la puerta del Club.



José Viale en la revista *ROJINEGRO*, agosto-septiembre 1930.



Quinteto ofensivo 1908. Manuel Lito González, Caraciolo González, Armando Ginocchio, Hugo Mallet y José Viale.

Quintetos ofensivos II

Se atacaba con 5 delanteros, con sus más y con sus menos, siempre para adelante teniendo el arco rival en la mira... hasta que un día empezaron a especular, y tirarse todos atrás, para ni siquiera salvar la ropa...

Quinteto ofensivo 1918: Julio Libonatti, Ernesto Celli, Atilio Badalini, Blas Saruppo y Juan Francia.



Quinteto ofensivo 1924: Julio Libonatti, Umberto Libonatti, Atilio Badalini, Ernesto Celli y Federico Garrone.



Quinteto ofensivo 1934: Francisco Rúa, José Fabrini, Eduardo Gómez, Gabino Ballesteros y Plinio Guiribaldi.



Julio Libonatti

Diario *DEMOCRACIA* junio de 1926:
“El equipo del Club Torino, en el que aparece nuestro compatriota Julio Libonatti, constituyen un eleven de empuje en el campeonato de Italia. A juzgar por los fidedignos que nos llegan, Julio siente nostalgias de estas tierras, a pesar de los halagos que lo rodean. ¡Es inútil! El clamoreo de sus admiradores itálicos, no podrá llegar jamás tan dulce al corazón atleta, como el de los entusiastas newellistas en los días aquellos de los grandes encuentros.”



Julio Libonatti, foto *El Gráfico*, enero 1956.