

Primer partido fuera de Argentina

El 31 de octubre de 1909, **Newell's Old Boys**, en Montevideo, le ganó 2a1 a Nacional de Football



Por aquellos días del 900, **Newell's Old Boys** contaba con un potente cuadro. De 4 torneos organizados por la Liga Rosarina, los Rojinegros ya habían obtenido el primer puesto en 3. Ese año, de 1909, **Newell's** estaba emprendiendo una supremacía nunca más superada en el ámbito local. Ese año, en el marco de la Copa Competencia, **Newell's** sienta el terreno para pelear mano a mano frente a los comerciales cuadros del "radio de los 30 kilómetros". Camino que nunca será fácil, pero que transitamos con hidalguía deportiva, sin ser felpudos *seca-nuca* del poder de turno.

El 31 de octubre, llegando al final de la temporada por la Copa Vila, el primer equipo de **Newell's** viaja a Montevideo para medirse con el Nacional de Football. En una brega pareja, con dos goles de José Viale, **Newell's Old Boys** obtiene un gran triunfo por 2a1, por primera vez fuera del país. En un ambiente de camaradería, como es propio en la época, al final de la faena, ambas escuadras comparten un té servido por la comisión de damas del Club uruguayo.



Newell's Old Boys en Montevideo 1909. De pie: Hoddinot, Hamblin, Ginocchio. Mc Master, Redín y Bordabehere. Sentados: Lito González, Sparn, Faustino González, Caraciolo González y José Viale.



Newell's Old Boys 1919 en el Parque: Nieto, Grenón, Bourguignón, Julio Libonatti, Martín, Ernesto Celli, Badalini, Adolfo Celli, Saruppo, Francia y Salcedo. Foto revista *Atlántida*.

Recuerdos Rojinegros del 19

En 1919 ocurrieron una serie de peculiares acontecimientos.

Como pasa con todos los cuadros Campeones, ante la nueva temporada, llega el desmembramiento. A continuación compartimos lo que comenta en sus notas personales Roldán sobre las caras nuevas de **Newell's** en 1919. "En el equipo Campeón ocupa la valla Enrique Nieto. Ha surgido de las divisiones inferiores. Es un morocho espectacular, con poses para las tribunas. En el quinteto delantero Epifanio Saruppo, hermano de Blas. Viene de jugar en Gimnasia y Esgrima. Exhiben los dos Saruppo un fútbol suave, técnico y estilizado. En la zaga hace su estreno Isidoro Bourguignón. Su origen es Rosario a Puerto Belgrano. Llega al club del Parque para formar una pareja célebre con Adolfo Celli. Y el centro medio es Filedolfo Salcedo. Acaba de dejar Provincial, donde actuaba de delantero."

"Con el ocaso de la 'china' Airdi ha llegado a las filas de **Newell's**, el arquero Enrique Nieto. Morocho, vivaracho, espectacular, alardea frente a los remates adversarios. Sus poses llegan a ser famosas. Cuando la pelota, desviada, va afuera de los límites de la valla, se coloca los brazos en jarra y con la inclinación del cuerpo, la acompaña en su trayectoria. Es lo que se

llama, buen golpe de vista. Se juega aquella vez un match en la cancha rojinegra. Va por ahí el globo rumbo a la valla de Nieto. El muchacho 'hace vista'. Poca fortuna la suya. La redonda se le cuele, junto a uno de sus postes. Al 'Alemán' Celli se le vuelan los pájaros. Lo corre a Nieto por la cancha con el ánimo de darle una tunda. Para que otra vez no sea aparatoso."

El 23 de noviembre de 1919, **Newell's** enfrenta a Gimnasia y Esgrima. "Hay quienes creen que a **Newell's** le ha llegado la hora de la derrota". Siempre la mano negra en el ambiente, ¿quiénes son esos 'quienes'? Siempre un misterio. Se corren apuestas generando un ambiente de intranquilidad. El partido resulta friccionado y violento. Según Roldán, es el público el que anima al desorden. Gana **Newell's** 1a0, con gol de Saruppo. "Terminado el juego Francia se quita la camiseta en la cancha. Ello constituye un acto de indisciplina. Así se dice en la sesión del Consejo. Alguno consejeros piden una sanción para Francia. Pero solo se lo amonesta". Insólito. **Newell's** terminó con 9, Salcedo lesionado y Grenón expulsado.

Vienen por los Clubes los necesitan en ruinas

CUNAdASES

Para desgastarte, primero te funden. Luego te enmarañan con deudas impagables. Mientras erosionan tu identidad, te ahogan. Al final del día, te abrazarás a cualquier fantasía promovida por los mismos *mercaderes* que te tienen de rodillas.

No hay tiempo para leer

CUNAdASES

Será por eso que no hay una sola propuesta por escrito... debe, a su vez, faltar el tiempo para redactarlas. No existen los debates, por eso no desarrollamos ideas, propuestas... solo chismes, confusión y superficialidad.

Plaga de mentirosos

CUNAdASES

El modelo ruinoso promete fantasías, son trampas que solo dejan ruina y miseria. Si te dejas adornar, hacete responsable.