

Emotivo sepelio despide a Ernesto Celli

El 2 de marzo de 1925 el mundo deportivo se estremeció con la lamentable noticia. Ernesto Celli, ídolo de todos, as de **Newell's**, falleció repentinamente. La Ciudad toda se acercó a la casa de los Celli, al *Sportivo Bar*, al Club, notas desde todo el país llegaron a Rosario...



Foto revista *El Gráfico*, marzo 1925

Los jugadores de Boca Juniors, viejos compañeros de Selección, que se encontraban en Europa, recibieron tan lamentable noticia con estupor. Ernesto Celli hasta último momento estuvo a punto de embarcarse como refuerzo *xeneize* en aquella recordada Gira. El bar de los Celli recibió a toda la comunidad en general. “Ese sentimiento de dolor y de pesar se ha hecho extensivo también a personas de todas las clases y categorías sociales que han acudido de manera entusiasta y espontánea a la capilla ardiente para presentar una prueba de su sentimiento y dolor”. Gran aglomeración en la puerta del Sportivo Bar. Dolor y tristeza.

“Ernesto Celli, indiscutiblemente era muy querido y su muerte inesperada produjo verdadera consternación, al extemo de que muchos amigos y compañeros lloraban delante del féretro que guarda sus restos.” “El féretro será envuelto en una bandera de **Newell's Old Boys** y se ha resuelto llevarlo a pulso.”

El día 4 de marzo, una multitud, en procesión respetuosa, acompañó al ídolo a su última morada, en el cementerio San Salvador. La Familia Celli agradeció. El **Club Atlético Newell's Old Boys** agradeció. Innumerables muestras de respeto. NO OLVIDAR - SIEMPRE EN EL VIVO RECUERDO ROJINEGRO.



Newell's Old Boys 1972. Canción Montes junto a Marcos Pereira Martins y Alfredo Obberti.

Juan Carlos Montes

El 28 de septiembre de 1942 nació en Bella Vista, Buenos Aires. SIEMPRE PRESENTE EN LA MEMORIA ROJINEGRA ☆1974.

De mucha resistencia física, no le era necesario matarse en los entrenamientos. “Con un poco de mantenimiento ya estoy bien”. Con los años fue corriendo menos, pero rindiendo más para el equipo, ocupando bien los espacios del campo y sabiendo dónde pararse. “Sobre la derecha, con el Negro Martínez en el medio, y Mario Zanabria sobre la izquierda, arranqué muy bien en el '71. MEJOR AUN, cuando me ubicaron en el medio y delante de la línea de cuatro”. Siendo el volante que jugaba más atrás fue dándose cuenta cómo se equivocaba antes yendo adelante, transportando inútilmente la pelota, porque cuando “te equivocás en el pase es contraataque del contrario seguro; y los muchachos del fondo no saben si salir o quedarse”. Convivió y superó una fractura de costilla, tromboflebitis, dolores en

los pies; hasta que una lesión en la rodilla (rotura de ligamentos) forzó su retiro profesional en 1973. En **Newell's Old Boys** registró 134 partidos y convirtió 11 goles. Asomaba un nuevo Entrenador que dejaría su huella Rojinegra.



Hipólito Mario Parodi recibe a Canción Montes en enero de 1969. Y se quedó para siempre. Diairio *CRONICA*.

Oscar Tarrío

Gloria de la Selección. Llegó a Newell's en 1932 desde Buenos Aires. Se transformó en embajador Rojinegro. Lucía un prominente anillo con el escudo del Club. Entre los años 1948 y la década del '50 fue enlace y veedor de promesas porteñas para el Club, tarea que realizaba junto a su hermano Ezequiel.

