

Adolfo Celli – El Alemán

“...se le mezcló la vida que dedicó exclusivamente a **Newell's**, que podría decirse se erigió en la dimensión de su sinónimo,”

“claro, el Alemán era **Newell's**”. H. M. Parodi

Recio y potente back. El *Alemán* amaneció en **Newell's** como uno de los futbolistas insustituibles del once titular. Tenía un amor propio inquebrantable, contagioso al resto de sus compañeros. Regó con su sudor los fields rioplatenses, y fue aclamado por todos los que estaban en el fútbol.

En **Newell's** jugó al menos 123 partidos oficiales, y conquistó 8 goles, su único gol contra el *railway* habla de su personalidad inclaudicable, cuando en el último minuto de juego, los visitantes festajaban por anticipado el triunfo, el *Alemán* fue en busca de un centro y conectó con destino de red, ahogando en silencio a la parcialidad sajona. Obtuvo la Copa Vila 1918, 1921, 1922, y la Copa Iburguren 1921 (Título Nacional).

En un Argentina - Uruguay, tras un duro choque con Pedro Cea, el *Alemán* se vio forzado a decirle adiós a la práctica deportiva.

Siguió ligado a **Newell's** como representante del Club en Buenos Aires durante los años 1920. Y en la década de 1930 surgió como Entrenador del primer equipo (se inició en 1933 hasta 1937; siguió en los períodos 1940/43; 1946/47; 1953; 1958; 1961/62 y 1965. Como Entrenador consiguió el Campeonato Rosarino en 1934 y 1935; y la Copa de Oro 1943 [Torneo Internacional Nocturno]).

Además, el *Alemán*, inició un ambicioso proyecto de captación y formación de jugadores en el que brillaron cracks de la Ciudad y de todo el país. En el marco de ese proyecto, se dirigió a Casilda, y a un joven talentoso de las defensas, llamado Jorge Griffa, el *Alemán* le dijo “*tenes que venir a un Club como Newell's Old Boys*”.

Llegó a cobrar cuotas en la Administración del Club, vivió un tiempo debajo de la tribuna del Palomar y dejó informes futbolísticos en el Club hasta su último día. ¡GRACIAS ALEMÁN!



Isidoro Bourguignon, Bernardino Nuin y Adolfo Celli en el viejo estadio del Parque. Campeones 1921. Foto revista *El Gráfico*, febrero 1922.



Tercera Campeona 1946. El gran cuadro juvenil de Adolfo Celli se consagró tras 3 épicas finales contra River Plate. Parados: Molinari, Lattini, Feliciani, Kasparián, Faina, Gutiérrez, Salvador Alonso (Masajista) y Adolfo Celli (Entrenador). Sentados: Giosa, Gabriel, Alarcón, Toledo, Moyano y Chapita Marassi (Auxiliar).

Como sea, donde sea

Entre las décadas de 1930 y 1960 no hubo rincón del suelo patrio donde se practicara fútbol en donde el *Alemán* no tuviera un enlace. (H. M. Parodi)

Por aquellos días Francisco Campá, entrañable dirigente rojinegro, y el inolvidable botiquín Gabriel Pezzutti, viajaban por el interior de las provincias en busca de valores que pudieran nutrir, en principio, las divisiones juveniles de **Newell's** que disputaban los torneos rosarinos. Tras el repentino retiro de la práctica deportiva que sufrió el *Alemán*, comenzó a representar a **Newell's** en Buenos Aires. Y lentamente se transformó en el ideólogo de un ambicioso proyecto de captación y formación de jugadores. Cualquier oportunidad y receso

eran motivos para adentrarse en las provincias, para “*halconear*”, y dejar las señas del Club. Innumerables jóvenes viajaron a Rosario, en busca del Maestro: José Fabrini, Ángel Perucca, René Pontoni, Francisco Lombardo, Ubaldo Faina, Julio Elías Musimessi, Jorge Griffa, José Yudica, Roberto Puppo, Federico Sacchi, Alfredo Gironacci... “*Quizás el mejor premio que pueda haber recibido se mida porque su enseñanza pueda haber sido asimilada por aquellos que tuvieron la fortuna de recibirla*”. Texto diario *CRONICA*, 23 febrero 1968.

2 backs superlativos

Adolfo Celli y Florindo Bearzotti

Bearzotti brilló y deslumbró a todos en Belgrano. Sus notables actuaciones en el terceto defensivo lo llevaron a ganarse un merecido lugar en el combinado Rosarino. Allí conformó una de las mejores, y más recordadas, zagas del Fútbol de los años 1920 junto a Adolfo Celli.

Tanto maravilló el juego que desplegaban, que la zaga fue la que defendió a la Selección en bregas internacionales del Río de la Plata; llegando a grabar en Oro sus nombres con la obtención del **Sudamericano 1921**, cuando los jugadores *chacareros*, *gauchos*, sacaron el cuero por los prestigios del Deporte Nacional. Bearzotti llegó a ser Capitán de la Selección.

A principios de 1925 acuerda su llegada a **Newell's Old Boys**. La intención era compartir zaga con su viejo camarada de las mejores tardes, pero lamentablemente el *Alemán* no pudo recuperarse de la lesión, y le dijo adiós a la práctica deportiva de manera prematura.



Adolfo Celli y Florindo Bearzotti junto al busto de don Isaac Newell en la vieja sede de calle Paraguay. Foto revista *El Gráfico*, 10 enero 1941.